

Música na Balança

Por Frank Garlock e Kurt Woetzel

Uma Filosofia Bíblica Sobre Música

Ministérios IBE

Igreja Batista Emanuel de Jundiá
Caixa Postal 3001, Jundiá, SP 13215-970
ministeriosibe@yahoo.com.br (email)

XII. Elementos da Música Que Honra a Cristo

II Crônicas 5:12-14

A. Dedicção do Templo de Salomão



- 120 trombetas no altar
- Orquestra de 4,000.
- Coro de 200,000

O volume desta música foi mais alto do que uma banda de Rock? _____!
Volume não aumenta _____.

A que ponto música ou barulho é considerado excessivamente alto?

Jato Grande: _____

Trovão mais alto: _____



Concerto de Rock: _____

Deus determinou o volume que ouvidos agüentam: _____. Nosso corpo é o templo do Espírito Santo, incluindo nossos _____.

Quem era responsável por todos estes músicos? Davi tinha nomeado _____ homens cujo trabalho era somente

_____ e _____ “o canto ao Senhor”. (I Crôn. 25:7; I Crôn. 9:33)

B. Primeiro Elemento: _____
(II Crôn. 5:13)

Improvisação

Uma técnica comum em música contemporânea é _____ – cada um faz o que quer com a linha melódica, sem nenhuma _____ específica.

“Agora, além do ritmo primitivo e alucinante que arreia e que faz bater os pés, mesmo sem querer, qual é a característica marcante de qualquer banda “quente”? A resposta – Improvisação – “inventar” em cima da melodia e ritmo irrefletidamente.”¹

O som de música sacra tem que ser o oposto da música caracterizada por polarização e discórdia que nós ouvimos. Ela precisa ser _____.

Para que todos estes músicos pudessem tocar uniformemente, eles precisavam _____ muito.

Ensaio

Ministério de música na igreja é importante para Deus e exige _____, _____, responsabilidade e dedicação. Deve ser usado para preparar os nossos corações para a mensagem ao invés de tirar da mensagem por causa da nossa falta de _____. Devemos fazer o nosso melhor para o Senhor! (II Samuel 24:24)

¹ Henderson, Como Cantar por Dinheiro

Música Unifica

"Música de grupo pode ser encontrada em praticamente toda cultura como um meio de compartilhar alegria, tristeza, amor e união."²



Uma família que canta junto se torna mais _____ por esta experiência.

Soldados marcham juntos para _____.

"Movimentos sociais têm historicamente usado música para avançar seus sistemas de pensamento e para conseguir união interna."³

"Música provoca reações físicas similares em diferentes pessoas ao mesmo tempo...É capaz de juntar grupos e criar um senso de unidade. Música tem o efeito de intensificar ou sublinhar a emoção que um evento em particular requer, através de coordenar simultaneamente as emoções de um grupo de pessoas."⁴

Deus coloca muita ênfase sobre a música na Sua Palavra porque música tem tremendo poder para _____ o Seu povo. (**Isaías 52:8,9; Jeremias 31:12; Romanos 15:5-9**)

A congregação que canta junta, com corações e mentes preparados para a mensagem juntos, vai estar _____ para alcançar os não salvos junta.



A tarefa do dirigente de música é _____ o piano, o órgão, outros instrumentos, o coro e a congregação em uma só _____ – "correndo juntos"

(**Jeremias 31:12**)

² Fishman e Katsh, A Música em Você

³ Denisoff e Peterson, Os Sons da Mudança

Social

⁴ Anthony Storr, Música e a Mente

O som e a batida do mundo tem sido empregada como um esforço _____ para desenvolver e manter esta vida e vitalidade que ocorrerá naturalmente se seguirmos os _____ de Deus.

C. Segundo Elemento: _____
_____ (**II Crôn. 5:13**)

Note que, como o primeiro elemento, este elemento também foi mencionado _____ vezes.

A música do cristão deve incluir louvor e ação de graças _____, não palavras banais, vazias, e _____.

"As palavras que Deus honrou na Bíblia eram um pouco diferentes das da música cristã contemporânea padrão. Elas exaltavam a grandeza de Deus e Suas maravilhas. Sua glória era o tema central, e o Seu louvor era o alvo. Se fôssemos remover todos os pronomes pessoais de primeira e segunda pessoa da maioria da MCC, não sobrariam muitas palavras para cantar..."

Nosso Sacrifício Agrada a Deus



Uma das maneiras que o filho de Deus pode trazer prazer ao Senhor é através de _____.

Produzir ou escutar música envolve o _____ (emoção), a _____ (intelecto), e o _____ (mãos, pés, lábios, boca). O Senhor se agrada quando o nosso _____ é entregue a Ele.

Este tipo de abordagem à música sacra envolve _____, não _____.



Hebreus 13:15-16

Versículo para Memorizar Para capítulo 13: Salmo 28:7